

B.B. & The Blues Shacks gelten heute unbestritten als die erfolgreichsten Vertreter des traditionellen Blues in Europa. Seit ihrer Gründung im Jahre 1989 hat sich die Band aus Hildesheim durch mehr als 2000 Auftritte und zahlreichen Tournées von Chicago über Los Angeles bis nach Moskau, Australien und ganz Europa als einer der ganz großen Top-Acts der Blueszene etabliert.

Mit ihrem swingenden und shuffelnden Blues der 40er und 50er Jahre, verbunden mit Eigenkompositionen im gleichen Stil, gehören sie zu den authentischsten Blues-Bands unserer Tage. Dabei verlieren B.B. & The Blues Shacks nie den respektvollen Umgang mit ihren Vorbildern wie T-Bone Walker oder Sonny Boy Williamson.

Kompakte Songs, Blues und Soul - Musik, die berührt, die Gefühle weckt und hochkommen lässt, zeitgemäße Musik. Die markante Stimme von Michael Arlt führt durch die 'Ups And Downs' des Lebens und produziert Gänsehaut-Feeling. Vom Verlieben bis zum Betrauern wird alles durchlebt. Die Gitarre seines Bruders Andreas Arlt zitiert die Großen wie B.B. King oder Little Milton und holt dabei das Beste der guten alten Zeit direkt zu uns ins Jetzt. Nicht zuletzt die Erfahrungen als Begleitband vieler grosser amerikanischer Blueskünstler wie R.J. Mischo, Kid Ramos oder Smokey Wilson hat den unverkennbaren Musikstil der fünf Hildesheimer zu einem einzigartigen Erlebnis reifen lassen. Rhythm'n'Groove verschmilzt hier gekonnt mit Harmonien zu tanzbaren Ohrwurm-Anwärtern. Als ausgezeichnete Live-Band schlagen B.B. & The Blues Shacks seit nun mehr 20 Jahren einen Bogen vom Delta-Blues über Swing, Chicago- und Westcoast-Jump-Blues bis hin zum Rock'n'Roll. Sie stehen fest auf den Wurzeln des ursprünglichen R'n'B - spielen gute Musik die unterhält, Spaß macht und die Zuhörer mitreißt! Davon konnten sich selbst die australischen Blues-Fans 2010 überzeugen, als sich die Jungs die Bühne teilten mit Größen wie z.B. Bob Dylan. Vor kurzem (29.10.2011) wurden Sie bei der German Blues Challenge zum zweiten mal in Folge als beste Blues Band Deutschlands ausgezeichnet. Dazu kam für die Hildesheimer noch der Titel des besten Albums "London Days". Die fünf Profimusiker um die Brüder Arlt beherrschen Ihre Instrumente virtuos und wollen nur eins: echte Musik machen, die berührt. Ganz einfach.

B.B. & The Blues Shacks haben mit "London Days" ihr mittlerweile elftes Album veröffentlicht. "London Days" wurde in London vom Erfolgsproduzenten und Grammy-Gewinner Liam Watson aufgenommen und produziert. Nur einer der vielen Gründe warum man sich dieses Konzertereignis nicht entgehen lassen sollte!

Michael Arlt - vocals & harp
Andreas Arlt - guitar & backing vocals
Henning Hauerken - upright bass
Dennis Koeckstadt - piano
Bernhard Egger - drums & backing vocals

